KİT RANGER

Sarkomer/Çizgi Diyarı

APAÇHÍ
YÚVASI
ÇIKAN SAYININ ÖZETİ :
KİT, CLARETTA, ROSA MORNİNG VE KOKU TİCARETİ YAPAN MR. KANE, KALEYE DÖNERKEN ÖNCE NADERO'NUN APAŞLARI, SONRA BİR HAYDUT TARAFINDAN SOYULURLAR...
HAYDUT, BÜYÜK BİR ÇEVİKLİKLE ATA ATLAR...
HAYDİ, KOŞ...
VER ÇANTAMI PİS HIRSIZ!
BANG!
ONU BENDEN ALAMAZSIN...
WINNIEEE!

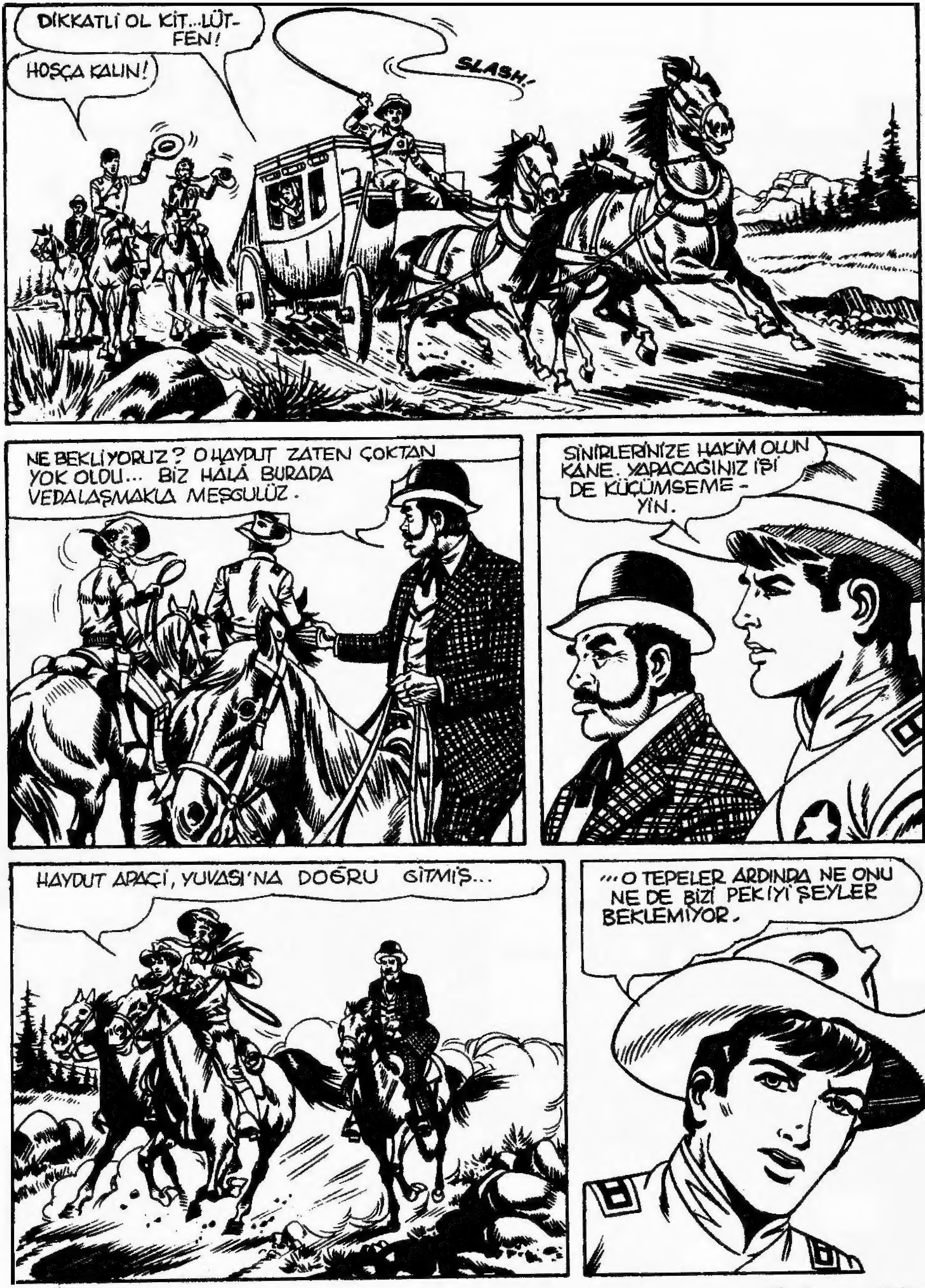
DİKKAT KANE!
ÇEKİL ORADAN, APTAL!
AAH!
KENDİNİZİ NASIL HİSSEDİYORSUNUZ?
ÇANTAM, ÇANTAM!
Sarkomer/Çizgi Diyarı
ONU İZLEYELİM!
HIMM... ARTIK BİZDEN DAHA AVANTAJLI DURUMDA O MR. KANE...
HEM SONRA... O BASİT BİR TAVUK HIRSIZI, ONUN İÇİN VAKİT KAYBETMEYE DEYMEZ BİLE ...

BENİM ÇANTAMI ÇALDI.
SİZİ ANLIYORUM KANE...
FAKAT HAYDUTU İZLEMEK DEMEK APAÇİ TOPRAKLARINA GİRMEK DEMEKTİR.
...AÇIKÇASI BİRAZ PARFÜM İÇİN BU RİSKE GİRMEYE DEYMEZ...
TÜCCAR HİÇ SESİNİ ÇIKARTMADAN ATLARA DOĞRU YÜRÜR...
VE BİR TANESİNİN DİZGİNLERİNİ ÇÖZMEYE BAŞLAR...
ŞİMDİ NE YAPMAK NİYETİNDESİNİZ?
CEHENNEME GİTMEK PAHASINA BİLE OLSA HAYDUTU YAKALAYACAĞIM.

KANE TAM GİTMEK ÜZEREYKEN, İKİ ATLI ORAYA DOĞRU GELMEKTE-DİR...
HURRA! HURRA!
HAH!.. BİZİMKİLER GELİYOR...
BİRAZ ÖNCE GELSEYDİN DAHA İŞİMİ-ZE YARAR DIN!
UH! İHTİYARLADIM. ARTIK ATTAN ZIPLAYARAK İNEMİYORUM.
TUMP
ON DAKİKA EVVEL NE OLDU İH..
YOLCULUĞUMUZA NAZAR DEĞDİ İH-TİYAR.
APAŞLAR MI ?..
ONLAR DAHA ÖN-CEYDİ, SONRA BAŞKA ŞEY OLDU..

KİT, FRANKIE VE BRANDY GIME'E OLANLARI ANLATIR..
VE BÖYLECE BİZİM HAYDUT KACTI.
HIÇ BİR ŞEY ALAMADAN HERHALDE..
EH.. ON DOLAR KADAR BİR ŞEY ALDI...
BENİM ÇANTAM-DAN DA BİR KAÇ KURUŞ ÇIKTI...
HIRSIZIN BENİM ŞİŞELERİMİ GÖTÜRDÜĞÜNÜ UNUTUYOR-SUNUZ...
?
YA... O UGURSUZ ŞİŞE-LER...
KANE'NİN PARFÜMLERİNE OLAN BAĞLILIĞI, BİR BABANIN ÇOCUKLARINA OLAN BAĞLI-LIĞINDAN DA FAZLA..

ATINI BANA BIRAK VE... ARABAYI SEN AL BRANDY CİM...
SEN FRANKIE İLE BERABER BAYANLARI KALEYE GÖTÜRÜRSÜN.
YA SEN TALEBEM?
BEN, O UĞURSUZ ÇANTASINI BULMASI İÇİN KANE'YE YARDIM EDECEĞİM.
FAKAT, DAHA BİRAZ EVVEL...
SÖYLE, SÖYLE... O ÇANTANIN BENİM İÇİN HİÇ BİR ŞEY İFADE ETMEDİĞİNİ SÖYLE..
O HALDE ?..
O ODUN KAFALI PARFÜMCÜYÜ, APAŞLARIN TOPRAKLARINDA TEK BAŞINA BIRAKAMAM.
BEN DE SENİNLE GELECEĞİM CİM ARABAYI TEK BAŞINA GÖTÜRÜR...


HOŞÇA KALIN!
DİKKATLİ OL KİT...LÜTFEN!
SLASH!
NE BEKLİYORUZ? O HAYDUT ZATEN ÇOKTAN YOK OLDU... BİZ HALÂ BURADA VEDALAŞMAKLA MEŞGULÜZ.
SİNİRLERİNİZE HAKİM OLUN KANE. YAPACAĞINIZ İŞİ DE KÜÇÜMSEMEYİN.
HAYDUT APAÇİ, YUVASI'NA DOĞRU GİTMİŞ...
...O TEPELER ARDINDA NE ONU NE DE BİZİ PEKİYİ ŞEYLER BEKLEMİYOR.

ÜÇ ADAM ETRAFTA, TEPELERİN ÇOK OLDUĞU BİR ARAZİDE İLERLERLER...
...BİR KAÇ MİL SONRA, ÇOK İLGİNÇ BİR YERE GELİRLER...
...BU ÇORAK ÇÖL, ANIT GİBİ KOCAMAN KAYALARLA SÜSLENMİŞTİR...

BİNLERCE HİLELİ ZAR AŞKINA. BU SICAK BIYIKLARIMI ERİTİYOR.
HAYDUT TAM "İNTİHARLIK" BİR YOL SEÇMİŞ...
NEDEN ?
İZLER BİZİ YELLOW RİVER'E GÖTÜRÜYOR MR. KANE...
NE OLACAK ?
ORASI APAÇİ'LERİN KULLANDIĞI BİR NEHİR DOSTUM.
SUSMAK İÇİN PEK UYGUN BİR YER DEĞİL.
GENE DE... HAYDUT'UN YUVASI ORADA.
HERHALDE BU BÖLGEYİ TANIYOR VE KIZILDERİLİLERDEN NASIL KAÇACAĞINI BİLİYORDUR.

SİZİ SOYAN O BEYEFEN-DI PEK ŞUURLU DEĞİLMİŞ...
... YUVASINI, APAÇİ VE ÇINGIRAKLI YILAN DOLU BİR BÖLGEDE KURDUĞU İÇİN.
BİR KAÇ SAAT SONRA DAYANILMAZ SICAĞIN ALTINDA...
YUKARI ÇIKALIM. ORADAN DURUMU DAHA İYİ KONTROL EDERİZ...
ATLAR SARP VE KAYGAN YAMACA...
GÜÇLÜKLE TIRMANIRLAR...

EN TEPEDEN, ÇÖLÜ İKİYE AYIRAN YELLOW RİVER OLDUĞU GİBİ GÖRÜNMEKTEDİR...
AŞAĞIYA BİR GÖZATIN, DOSTLARIM...
ÇADIRLARI İÇİN SU MU TOPLUYORLAR KİT?
NE SUYU SENDE...
APAŞ'LAR, YELLOW RİVER'DEN ALTIN ÇIKARMAKLA MEŞGULLER.

HAH... O KURBAĞA SURATLAR EVLERİNDE İSTEDİKLERİNİ YAPABİLİRLER...
LÂF!
YELLOW RIVER HÜKÛMETE AİTTİR, ALTINLARI NEDEN APAŞLAR TOPLASIN.
HA! HA! HA!
BU NEŞENİZİN SEBEBİNİ ÖĞRENİRSEM MEMNUN OLACAĞIM MR. KANE...
?
SİZİN, APAŞLARIN NEYİ YAPIP NEYİ YAPMAMALARI HAKKINDA SÖYLEDİKLERİNİZ BENİ ÇOK GÜLDÜRDÜ...
O ŞEYTANLARLAR ARABALARA ÇİFTLİKLERE SALDIRIYORLAR, ÖLDÜRÜYORLAR...
...SİZ DE GELMİŞ BANA KANUNLARDAN VE HÜKÛMETİN MALINDAN BAHSEDİYORSUNUZ...

SINIRDAKİLER BİR TEK KANUN TANIRLAR : ŞİDDET.
O HALDE SİZE SÖYLEYECEKLE-RİMİ İYİ DİNLEYİN.
APAŞLAR BENİM TANIDIĞIM BAZI "SOLUK BENİZLİLER" GİBİ APTAL DEĞİLLER.
EĞER ALTINLARI ÇALIYORLARSA, BUNU TÜFEK VE CEPHANE KARŞILIĞINDA SATIYORLAR-DIR.
ÖNEMLİ OLAN DA BU BİRİNİN KİM OLDUĞUNU BULMAK..
İŞTE OLAYIN HİÇ TAHMİN ET-MEDİĞİM BİR TARAFI...

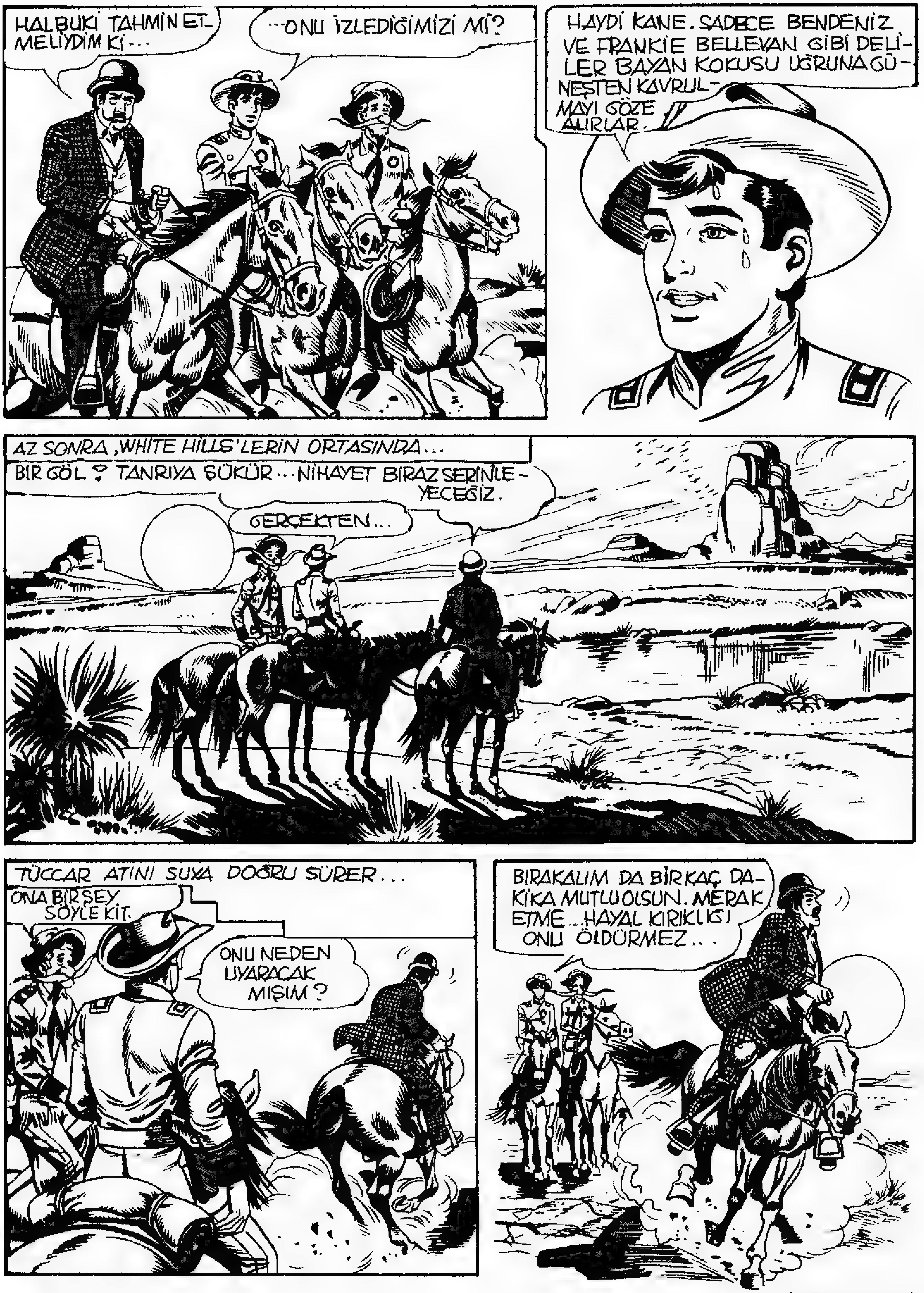
FAKAT BİZ BURAYA HAYDUTU BULMAK İÇİN GELMİŞTİK...
VAKİT KAYBETMEDEN YOLA KOYULALIM.
BEN SİZİNLE AYNI FİKİRDE DEĞİLİM. BEN...
...NADERO VE ÇETESİYLE DE İLGİLENECEĞİM.
FAKAT ÖNCE HAYDUTU YAKALAYIP... O UĞURSUZ KOKULARI GERİ ALIRIZ...

...APAŞLARIN BULUNDUĞU NOKTADAN BİR KAÇ MİL ÖTEDE YELLOW Rİ-VER'A GELİRLER...

NEHİR BOYUNCA GİTTİKTEN SONRA...
...KİT, HAYDUTUN İZİNİ BULUR...
BİZİM AV WHİTE HİLLS YÖNÜNE GİTMİŞ...
DOLAŞMAK İÇİN ÇOK KÖTÜ BİR YER....
AMA GENE DE ÇOK KÖTÜ BİR YER...
HAYDİ KARA YILDIRIM, KOŞ!

BIR SAAT SONRA KENDILERINI ISSIZ VE ÇOK SICAK BIR ÇÖLDE BULURLAR...
ÇÖL BITKILERİ ARASINDA...
GÜNEŞTEN İYİCE KURUMUŞ HAYVAN İSKELETLERİNE RASTLAMAK MÜMKÜNDÜ..
SICAKTAN BOĞULACAĞIM..
SADECE SICAK DEĞİL..
BU TEPELER BIRER TUZ DEPOSU OLDUKLARI İÇİN BU İSMİ ALMIŞLARDIR. BOĞAZIMIZI DA KURUTAN BU TUZLARDIR.
WHITE HILLS: BEYAZ TEPELER.

ŞU İZLEDİĞİMİZ KURBA-
GA SURATLI NEDEN
GİDİP TE...
...BÖYLE CEHENNEME BENZEYEN
BİR YERE KAÇAR, ANLAMI-
YORUM...
AFERİN ENAYİ. BİR HAYDUT İÇİN
DÜNYADA EN EMİN YER BU
TUZ ÇÖLÜDÜR...
APAÇİLER BİLE GELMEZLER
BURAYA...
...DOSTUMUZ BUNDAN EMİN
OLDUĞU İÇİN...
...ÇOK BELİRGİN İZLER BIRAKMIŞ
ARKASINDA...


HALBUKİ TAHMİN ETMELİYDİM Kİ...
...ONU İZLEDİĞİMİZİ Mİ?
HAYDİ KANE. SADECE BENDENİZ VE FRANKIE BELLEVAN GİBİ DELİLER BAYAN KOKUSU UĞRUNA GÜNEŞTEN KAVRULMAYI GÖZE ALIRLAR.
AZ SONRA, WHITE HILLS'LERİN ORTASINDA...
BİR GÖL? TANRIYA ŞÜKÜR... NİHAYET BİRAZ SERİNLEYECEĞİZ.
GERÇEKTEN...
TÜCCAR ATINI SUYA DOĞRU SÜRER...
ONA BİRŞEY SÖYLE KİT.
ONU NEDEN UYARACAK MIŞIM?
BIRAKALIM DA BİRKAÇ DAKİKA MUTLU OLSUN. MERAK ETME... HAYAL KIRIKLIĞI ONU ÖLDÜRMEZ...

KANE'IN KAMÇILADIĞI AT GÖLE DOĞRU OK GİBİ FIRLAR...
...FAKAT KIYIYA GELDİĞİNDE ANİDEN DURUR...
?!
ÖYLE Kİ SÜRÜCÜNÜN SIRTINDAN FIRLAR...
HA! HA! HA!
OOOOH!
SPLAFF

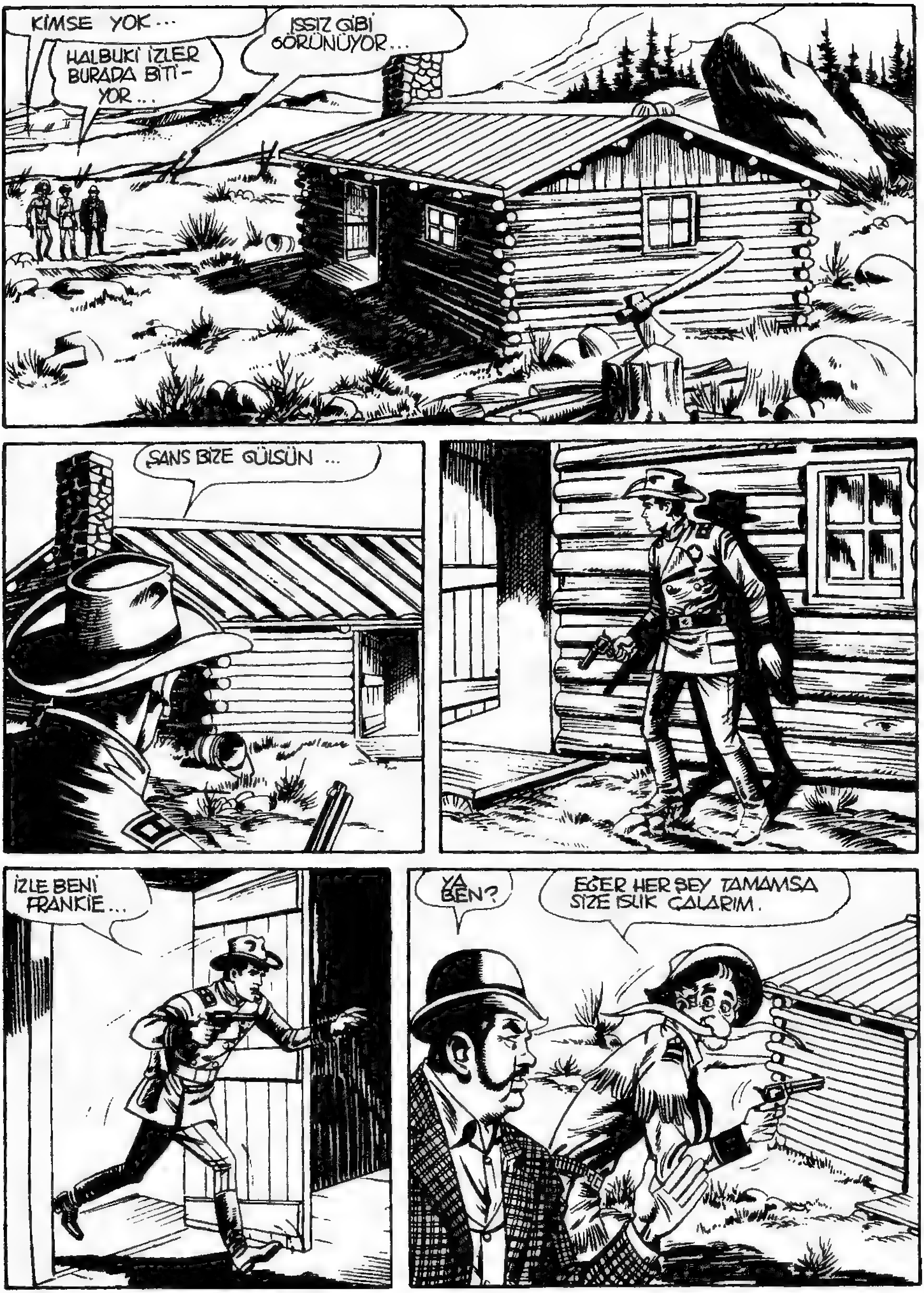
BANYO HOŞUNUZA GİTTİ Mİ? HA! HA!
SGRUNT!
BENİ BAĞIŞLAYIN MR. KANE... SİZİ UYARMALIYDIM.
... FAKAT BU, BİZİ MECBUR ETTİĞİNİZ YOLCULUK İÇİN, KÜÇÜK BİR İNTİKAMDI...
SİZ... VE O PİS HAYVAN!
BU BİR GÖL DEĞİL DOSTUM... SADECE BÜYÜK BİR TUZLU SU BİRİKİNTİSİ. ATLAR BAZI ŞEYLERİ ANINDA HİSSEDERLER...

BENİ DE SU BULMAK İÇİN ACELEM VAR.
?
SAKIN BANA SUYUN YERİNİ BİLMEDİĞİNİ SÖYLEME KİT.
BİRAZ KAFANI ÇALIŞTIR İHTİYAR.
SUYUN YOLUNU BULMAK İÇİN HAYDUTUN İZLERİNİ TAKİP ETMEK YETER...
BUNU ANLAYAMIYORUM
GAYET BASİT: BU KURAK ÇÖLDE, HAYDUTUN BARINAĞININ SUYA YAKIN BİR YERDE OLMAMASI İMKÂNSIZ!
...İŞTE BU YÜZDEN BİZE SUYUN YERİNİ O GÖSTERECEK.

BİR KAÇ MİL KUZEYDE, DAHA AZ KURAK BİR YERDE...
GELDİK. KARA YILDIRIM SUYUN KOKUSUNU ALDI.
WINNEEE
KAYALAR ARASINDA BİR KAYNAK VARDI.
FRANKIE BELLEVAN HERKESİ KADEH TOKUŞTURMAYA DAVET EDİYOR. HİP. HİP. HURRA...
TEMİZ, BERRAK, TAZE... NE NEFİS BİR SU BU BEYLER.

VE ŞİMDİ ...SIRA GEL-
Dİ GÖREVİMİZE.
ATLARI BURADA BIRAKIP, ÇEVREYİ BİR
ARAŞTIRALIM.
...HAYDUT BURA-
LARDA OLMA-
LI ...
ONU YAKALAMAK
ÇOCUK OYUNCAĞI
OLACAK...
O KURBAĞA SURATLI ÜÇ KİŞİNİN KENDİSİNİ
İZLEDİĞİNDEN ŞÜPHELENMEMİŞTİR.
HİÇ OLMAZ-
SA BİR KERE
AYNI FİKİRDE-
YİZ...
FAKAT GENE DE GÖZ-
LERİMİZİ DÖRT
AÇALIM...
...NE DE OLSA O SİLAHLI
BİR HAYDUT...

KISIR VE ALÇAK TEPELER ARASINDA BIRAZ YÜRÜYÜŞTE...
...ZEHİRLİ YILANLAR LA UĞRAŞTIKTAN SONRA...
...ÇEKİL AYAKLARIMIN ALTINDAN PİS HAYVAN.
ÜÇ ADAM, KAYALARLA ÇEVRİLİ BİR VADİYE GELİRLER...
BİR KULÜBE. UZUN TAKİBİMİZİN SONA ERDİĞİNE DAİR BAHSE GİREBİLİRİM.
TABANCANI ELİNDEN BIRAKMA FRANKIE... HİÇ OLMAZSA...


KİMSE YOK...
HALBUKİ İZLER BURADA BİTİ-YOR...
ISSIZ GİBİ GÖRÜNÜYOR...
ŞANS BİZE GÜLSÜN ...
İZLE BENİ FRANKIE...
YA BEN?
EĞER HERŞEY TAMAMSA SİZE ISLIK ÇALARIM.

HİÇ KİMSE YOK!
YAA...
AVI KAÇIRDIK MI ACABA? NE DİYORSUN?
AKSİNE, BAHSE GİREBİLİRİM.
BAHSİ KAZANDIN!
!
SİLÂHLARI ATIN, GÜVERCİNLER ...
VAY CANINA!

SAĞIR MISINIZ, SİZ? ATIN SİLAHLARI YERE, YOKSA YAKARIM...
NE YAPALIM KİT?
YAPACAK BİR ŞEY YOK FRANKİE... İKİ ENAYİ GİBİ TUZAĞA DÜŞTÜK.
DİNLE BENİ: YOK YERE KATLİAM YAPMANIN GEREĞİ YOK DOSTUM...
...SENİ BURAYA KADAR, BİR KOKU SATICISINI APAÇİ'LERİN ARASINA TEK BAŞINA GÖNDERMEMEK İÇİN İZLEDİK...
...BİZE ÇALDIĞIN ÇANTAYI VER GİDELİM.

DİNLE...
...SENİN GİBİ BİR SÜT ÇOCUĞU TARAFINDAN ALAYA ALINACAK GİBİ, ENAYİ BİR SURAT VAR MI BENDE ?..
BEN ŞAKA ETMİYORUM... ÜSTELİK SENİN PARMAĞIN TETİKTE, BENİMKİ DEĞİL.
TEKRAR EDİYORUM, "ZİYARETİMİZİN" TEK SEBEBİ O APTAL KOKULARI ALMAK İÇİNDİ...
"APTAL KOKULARI" MI?
BURADA İKİ OLASILIK VAR: YA SEN APTAL ROLÜ YAPIYORSUN...

... YA DA BİRİ SANA KÖTÜ BİR ŞAKA YAPMIŞ.
SENİN SÖYLEDİĞİN "O APTAL KOKULAR"...
... BENDENİZİN BEŞ PARALIK HIRSIZLIK MESLEĞİNİ EBEDİYYEN BIRAKMASINA YARAR...
ANLAMIYORUM... SANKİ ÇANTADA BİR HAZİNE VARMIŞ GİBİ KONUŞUYORSUN.
HALBUKİ ORADA SADECE EŞANTİYON KOKULAR VARDI...
EH, BEN DE BİR KOKU ALDIM...
AMA PARA KOKUSU!

BIR KERECİK OLSUN AÇIK KONUŞUR MUSUN?
EĞER BUNU GERÇEKTEN BİLMEK İSTİYORSAN...
...O ÇANTADA...
BANG!
AAAAH!
HAK YERİNİ BULDU...
EVET... ÖLMÜŞ BİLE.
ONU ARKADAN VURDUNUZ...

SERSEM!
BIRAKIN BENİ!
SCIAFF
YAPTIĞINIZ AZ ÇOK BİR CİNAYETTİ...
OOOH...
SMACK!
HAYATINIZI KURTARMANIN ÖDÜLÜ BU MU?
PUAH!...
BU ZAVALLI ŞEYTANI GÖMMEME YARDIM ET...
UHM... SİZ CESETLE İLGİLENİRKEN BEN DE ÇANTAMI ARAYAYIM.
YILAN GİBİ BİR ADAM!

İKİ RANGER, ŞANSSIZ HAYDUTA, KULÜBENİN ARKASINDA BİR MEZAR KAZARLAR...
BURAYA KADAR O KANE ALÇAĞINA YARDIM ETMEK İÇİN GELDİĞİMİZİ DÜŞÜNDÜKÇE...
BU HİKÂYE KOKMAYA BAŞLADI ARTIK.
SANKİ ALDATILMIŞIM GİBİ BİR HİS VAR İÇİMDE...
MESELA: KANE'NİN APAÇİ YUVASINA SADECE PARFÜMLERİNİ ALMAK İÇİN GİTMESİ OLACAK ŞEY Mİ?
HEM SONRA, NEDEN BU ZAVALLICIK ÇANTADAKİ ŞEYLE ZENGİN OLMAYI DÜŞÜNÜYORDU?
BİZE ENTERESAN BİR ŞEYLER SÖYLEMEK İSTEDİĞİ SIRADA KANE'NİN ONUN AĞZINI TIKAMASI ÇOK GARİPTİ.

O UĞURSUZ ÇANTAYA GÖZ ATMAK İÇİN BÜYÜK BİR İSTEK VAR İÇİMDE KİT.
AZ SONRA...
ŞİMDİ DE GİDİP MR. KANE İLE BİRAZ GEVEZELİK EDELİM.
İÇERDE YOK.
...DIŞARDA DA DEGİL...
O KURBAGA SURATLI NEREYE GİTMİŞ OLABİLİR ?.
AKLIMA BİR ŞEY GELDİ.
ATLAR... YOK OLMUŞ...

HABERLER KÖTÜ FRANKIE, DOSTUMUZ ATLARLA KAÇ-MIŞ...
BİNLERCE BİZON AŞKINA!
EĞER O HERİF BENİM ELİME DÜŞSÜN ... ONU PARÇALAMAZSAM NE OLAYIM.
VINNEE!
KARA YILDIRIM...
TANRIYA ŞÜKÜR!
SENİ BENDEN UZAKLAŞTIR-DILAR DEĞİL Mİ?
HIHIHIHIHIHIHI...
VAY CANINA! ŞİMDİ NE OLUYOR?

HEY FRANKIE. GEL BAK...
Sarkomer / Çizgi Diyarı
KUYRUĞUNUN ALTINDA BİR İĞNE Mİ VARDI?
AYNEN ÖYLE?...
BENİMKİNDE DE VAR.
TABİİ Kİ KANE'NİN İŞİ BU...
ATLARI KAÇIRMAK İÇİN ESKİ BİR APAÇİ SİSTEMİDİR BU...
VAKİT KAYBETMEYELİM. O KÖPEK SOYUNU YAKALAMALIYIZ...
BAK HELE MASUM MR. KANE BİZE NE SÜRPRİZ HAZIRLAMIŞ...
ÖNCE HAYDUTU VURDU. SONRA DA KIZILDERİLİ TUZAKLARINDAN BİRİNİ HAZIRLADI.

İKİ RANGER PARFÜM SATICISININ PEŞİNE DÜŞERLER ...
...ONUN HALA TAZE OLAN İZLERİNİ SÜRMEKTEDİRLER...
İŞTE ORADA...
?
O İTLER ... ATLARINI BULMUŞLAR...

VAY CANINA! ADAM İYİ DE ATA BİNİYORMUŞ...
ÜMITSIZ KAÇIŞI SIRASINDA, SATICI TEKRAR TUZ ÇÖLÜNE GIRER.

AAAAH!
AH!
SENİN İŞİNİ HEMEN BİTİRECEĞİM KİT RANGER!

PİS YILAN!
HAY AKSİ!
YILAN HERİF!
ZEHİRLİ BİR YILANDAN FARKIN YOKMUŞ MEĞERSE SENİN!
NASILSIN TALEBEM?
AL BUNU!
?!

AAARGHHH!
GÖZLERİM-- GÖZLERİM YANIYOR. HİÇ BİR ŞEY GÖREMİYORUM.
NE ?
FRANKIE NE OLDU SANA ?
KÖR OLDUM KİT!
KORKMA İHTİYAR, BEN BURA-DAYIM!

O ALÇAK GÖZLERİME TOPRAK ATTI.
BENİM İÇİN HERŞEY BİTTİ KİT!
AMAN... NE KADAR KÖTÜMSER-SİN...
TUZ ÇÖLÜNDE OLDUĞUMUZU UNUTTUN MU?
KANE GÖZÜNE TUZ ATTI DA ONDAN GÖZÜNÜ AÇAMI-YORSUN.
BİR SU KOYARSAK GEÇER...
TEKRAR GÖRÜYORUM!

ŞIMDİ O KOKU SATICISINI YAKALAYIP PARÇALAYABİLİRİM.
SATICIYI İKİNCİ KEZ ELİMİZDEN KAÇIRDIK.
HAYDİ ONU YAKALAYALIM...
İLERİ, HAYDI!
UHM!.. KANE ELLERİNE DÜŞERSE YANDI DE-MEKTİR.
TAKİP BAŞLAR...
DAHA SONRA...
İZLER AŞAĞIYA GİDİYOR...

İKİ RANGER BATAK BİR BÖLGEYE GİRERLER.
EĞER O UĞURSUZ HAYDUT İZLERİNİ KAYBETTİRMEYE ÇALIŞIYORSA... YANILIYOR...
BEN DE KANE'NİN BATAKLIĞA DOĞRU ATINI SÜRDÜĞÜNE İNANIYORUM.
KİT, BAK!
!!

GIT, PIS HAYVAN!
KANE'NIN ATI...
...FAKAT DOSTUMUZDAN ESER YOK...
ATLARI ŞURAYA BAĞLAYALIM.
...QUICKLANDS* BÖLGESİNE YÜRÜYEREK GİTMEK DAHA İYİ OLUR.
* BATAKLIK
BATAK SIK VE BODUR BİTKİLERLE ÖRTÜLERLE KAPLIYDI...

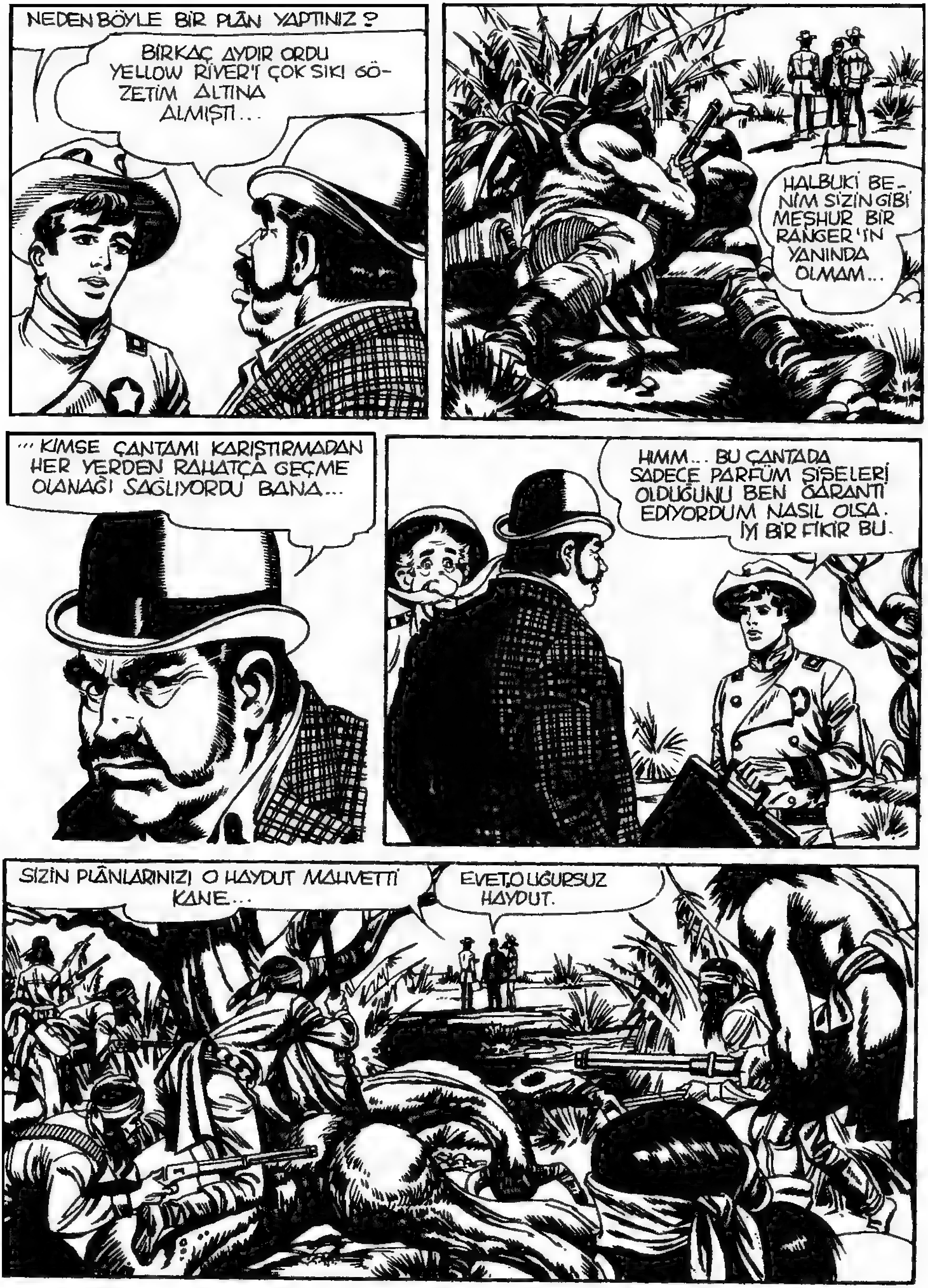
AZ SONRA...
İMDAT... İMDAT...
KURTARIN BENİ!
BEN HAL-LEDERİM, DUR!
BİZİM SATICININ BAŞI DERTTE GALİBA...
YOKSA ROMATİZMALARINIZ İÇİN KUM KÜRÜ MÜ YAPIYORSUNUZ?
BENİ BURADAN ÇIKARTIN APTAL!

CRACK
ÇANTAYI ATIN VE BU DALA TUTUNUN, KANE.
ÇANTA MI? ASLA!
APTAL! O KÖSELE PARÇASIYLA MI BATMAK İSTİYORSUN.
ÇANTAYI KURTARMALIYIM.
O HALDE ONU BİZE FIRLATIN... YOKSA GEÇ OLACAK...
ŞİMDİ ÇABUK OLUN!

SİZİ SON KURTARIŞIMDIR BU İNŞALLAH....
İNŞALLAH. BÜTÜN O YAPTIĞI HİLELERİ DÜŞÜNDÜKÇE...
KANSAS VE OKLAHOMA'NIN BÜTÜN BİFTEKLERİ AŞKINA!
NEDEN BU KADAR ŞAŞIRDIN FRANKİE?..
ŞUNA BİR GÖZ AT TALEBEM.
VAY CANINA!

FAKAT... BUNLAR ALTIN...
APAÇİ 'LERİN YELLOW RİVER'DE TOPLADIKLA-RININ AYNISI...
BUNLAR ÇANTAYA NASIL GİRMİŞ OLABİLİR Kİ?
O KANE YILANI HEP BİZİMLE BİRLİKTEYDİ...
BEN DE ANLAYAMADIM, HAYRET!
BUNU ARKADAŞI-MIZA SORMAKTAN BAŞKA ÇARE KALMA-DI...
DUYDUN MU DÜZENBAZ HERİF? HEMEN GERÇEĞİ ANLAT YOKSA KULAKLARINI KOPARTI-RIM...
ALTINLARI... ORAYA NADERO'NUN ADAMLARI KOYDULAR...
EVET... AMA NE ZA-MAN?

ŞEY... ŞÜPHE ÇEKMEMEK İÇİN KOKU SATICISI ROLÜNE GİRMİŞTİM....
ASLINDA, BENİM GERÇEK İŞİM, YELLOW RIVER'DEN ÇIKAN ALTINLARIN KAÇAKÇILIĞINI YAPMAKTIR.
YA ONLARI SATTIKTAN SONRA?
PARANIN BİR KISMINI KENDİME AYIRIYORUM GERİSİYLE DE APAÇİLERE TÜFEK ALIYORUM...
O POSTA ARABASINA OLAN SALDIRI SADECE BİR OYUNDU...
GERÇEK AMAÇ, ÇANTADAKİ ŞİŞELERİ BOŞALTTIKTAN SONRA, ONU ALTINLA DOLDURMAKTI...


NEDEN BÖYLE BİR PLÂN YAPTINIZ?
BİRKAÇ AYDIR ORDU YELLOW RİVER'I ÇOK SIKI GÖZETİM ALTINA ALMIŞTI...
HALBUKİ BENİM SİZİN GİBİ MEŞHUR BİR RANGER'IN YANINDA OLMAM...
...KİMSE ÇANTAMI KARIŞTIRMADAN HER YERDEN RAHATÇA GEÇME OLANAĞI SAĞLIYORDU BANA...
HIMM... BU ÇANTADA SADECE PARFÜM ŞİŞELERİ OLDUĞUNU BEN GARANTİ EDİYORDUM NASIL OLSA. İYİ BİR FİKİR BU.
SİZİN PLÂNLARINIZI O HAYDUT MAHVETTİ KANE...
EVET, O UĞURSUZ HAYDUT.

VE SİZ DE, O ZAVALLICIK BİZE BU ÇANTADA NE OLDUĞUNU SÖYLEMEDEN EVVEL ONU ÖLDÜRDÜNÜZ...
HAH... ALT TARAFI BİR HAYDUT-TU...
BUNU SÖYLEYENE BAK HELE...
AH!
SENİ ÜZMEK İS-TEMEM FRANKIE...
... FAKAT ETRAFINA BAKSAN İYİ OLUR.
BENİM İYİ RUHLU DEDEMİN AŞKINA!
NADERO. NİHAYET...
TAM ZAMANINDA GELDİN.

ALTIN YANINDA MI KANE?
ÇANTADA...
ONU BANA VERİR MİSİN RANGER?
BÜTÜN BU NEZAKETİNE KARŞILIK ...
AL BUNU!
HA! HA! HA!
BİR DAHAKİ SEFERE BU YILANI BATAKTAN KURTARMADAN EVVEL İYİ DÜŞÜN KİT.

O GECE...
DAYAN FRANKIE. DAHA KÖTÜ DURUMLAR GÖRDÜK BİZ...
ÖYLE.. AMA BU DAHA KÖTÜ.
BUNDAN DAHA KÖTÜ BİR ŞEY OLABİLECEĞİNİ TAHMİN ETMİYORUM.
BU GECE YELLOW RIVER'İN BUHARLAŞMASI AZALACAK.
...VE NEHRİN SEVİYESİ BİZİ TAMAMEN ÖRTENE KADAR YÜKSELECEK.
ÖYLE Mİ DERSİN? BUNA PEK İNANAMIYORUM.

KISACASI; BİRKAÇ SAAT SONRA BOĞU-LARAK ÖLECEĞİZ...
NE GÜZEL BİR GÖRÜNÜŞ...
BU PARLAK FİKRİN NADERO'DAN MI, YOKSA O İĞRENÇ KANE'DEN Mİ ÇIKTIĞINI BİLMEK İSTERDİM.
NE FARK EDER Kİ ? ASIL BİR KURTULUŞ YOLU DÜŞÜNELİM BİZ..
BUNU EPEYDİR DÜŞÜNÜYORUM EVLÂT...
...AMA AKLIMA BİR TEK FİKİR GELİYORSA ARAP OLAYIM...
DIŞARDAN BİR YAR-DIM GEREKER BİZE...
BU APAŞ YUVASINDA BİZE KİM YARDIM EDER Kİ ? İNAN BANA KİT; BU SEFER İŞİMİZ BİTİK.

AYNI ANDA, BIR KAÇ YÜZ METRE ÖTEDE, YELLOW RIVER KIYISINDA...
...KARA YILDIRIM, KADERINE RAZI OLMAK İSTEMEZ.
...VE NÖBETÇININ UYUKLAMASINDAN FAYDALANARAK...
...HÜRRIYETI-NE KAVUŞMA-YA KARAR VERIR...

YELLOW RIVER'İN SU SEVİYESİ YÜKSELMEKTEDİR...
...İKİ RANGER'İN YÜZÜ SULARA GÖMÜLMEK ÜZEREDİR...
SU... BENİ ÖRTÜYOR... FRANKİE...
GLU, GLU, GLU...
KARA YILDIRIM SAHİBİNİ BULUR...
İP YILDIRIM... İPİ DİŞLERİNLE KOPART... BİLEKLERİMDEKİ İPİ...
BİLİYOR MUSUN KARA YILDIRIM... İLK FIRSATTA SANA ŞEKER DOLU SANDIK ALACAĞIM...

HAYDİ FRANKİE, KALK AYAĞA... BELKİ BİRAZ SU İÇTİN AMA... YELLOW RIVER'İN SUYU O KADAR DA KÖTÜ DEĞİLDİ...
EN KÖTÜ İHTİMALLE BİRAZ MİDEN YIKANDI..
PTUAH!
ŞUNU KAFANA İYİ SOK TALEBEM...
FRANKİE BELLEVAN MİDESİNİ ANCAK WHİSKY İLE ÇALKA-LAR...
İYİ MİSİN ?
UHM,.SUSUZLUĞUMU GİDERDİM. ŞİMDİ BİRAZ MİDEMİ DOLDURMAK İHTİYACINI HİSSETTİM.
EĞER AÇSAN İYİ DURUMDA-SIN DEMEK-TİR.

KOCAMAN BİR BİFTEĞİN ÖNÜNDE KENDİMİ DAHA İYİ HİSSEDECEĞİM.
...BUNUN İÇİN DE BU UĞURSUZ YERDEN HEMEN KAÇMAMIZI TEKLİF EDİYORUM.
YA NARDERO? YA ALTINLAR? VE APAÇİLER?
HEPSİNİN CANI CEHENNEME.
...VE BU HİKAYE DE FAZLA UZADI ARTIK...
EĞER GERÇEKTEN İSTİYORSAN, TAMAM. FAKAT YAZIK.
NEDEN "YAZIK."?
KANE'Yİ DÜŞÜNÜYORUM... O HAYDUT HAYATININ GERİ KALAN KISMINI TEKSAS RANGERLERİNE GÜLEREK GEÇİRECEK.

VAY CANINA - O KURBAĞA SURATLIYI UNUTMUŞTUM...
O HALDE İZLE BENİ. BİZİM "PARFÜMCÜ-NÜN" KORKUNÇ ZEKÂSININ NELER TASARLADIĞINI ÖĞRENMEYE ÇALIŞACAĞIM.
NEREYE GİTMEK İSTİYORSUN?
APAÇİ KAMPINA.. KANE ORADADIR.
BİR "BANYO" RİSKİNE DAHA DÖNÜYORUZ...
HAH, BİR EKSİK BİR FAZLA, BİR ŞEY FARK ETMEZ.
BİRKAÇ YÜZ METRE SONRA...
BİR AT DAHA BULMAK İÇİN HARİKA BİR FIRSAT.

ORADA BİR NÖBETÇİ VAR...
BU İŞİ BANA BIRAK...
OUGH!
Sarkomer/Çizgi Diyarı

KİT'İN KUVVETLİ KOLLARINA DAYANAMAYAN KIZILDERİLİ YERE YIĞILIR...
YOL SERBEST.
ÇABUK OLALIM.
AZ SONRA...
ŞİMDİ KULAKLARINI İYİ AÇ FRANKIE. SEN BURADA ATLARLA KALIP BENİM ISLIĞIMI BEKLE.
YA SEN..?
BELLİ BİR PLÂNIM YOK: GİDİP KAMPA BİR GÖZ ATACAĞIM...
KİMBİLİR BELKİ DE ELİME İYİ BİR FIRSAT GEÇER.
İYİ ŞANSLAR KİT...

ÇABUK OLMALIYIM: AZ SONRA ŞAFAK SÖKECEK...
KANE'NİN SESİNİ DUYAR GİBİ OLDUM...
İŞLER İYİCE KARIŞTI...
... HEP O İKİ RANGER'İN YÜZÜNDEN: YELLOW RIVER ONLARI YUTSUN İNŞALLAH!

YAŞLI BİR KOYOTE GİBİ ULUMAK HİÇ BİR İŞE YARAMAZ KANE...
ALTIN İLE, MAVİ CEKETLİLERİN KONTROLUNDAN NASIL GEÇECEKSİN?
BİLMEM Kİ,...
VAY CANINA, ALTIN DOLU ÇANTA, BİR METRE ÖTEDE DURUYOR...
ONU ALMALIYIM.
ŞEY, BEN DÜŞÜNDÜM Kİ...
...BUNU YAPTIM BİLE...
?
NE OLUYOR?

KIT ÇADIRIN DİREK-
LERİNDEN BİRİNİ
KIRAR...
TRAK!
MANİTU AŞKINA!
CEHENNEMDEKİ
ŞEYTANLAR AŞKINA!
O SIRADA KÜÇÜK RANGER KOŞA-
RAK KAMPI TERKEDER.

SEN... ÇEKİL ARADAN...
GÜNEŞ DOĞARKEN KİT, FRANKIE'NİN YANINA GİDER.
BİNLERCE HİLELİ ZAR AŞKINA! O ÇANTAYI ALMAYI BAŞARDIN DEMEK?
ŞİMDİ YOLLARIMIZ AYRILIYOR FRANKIE...
?
SEN YELLOW RIVER'İN YATAĞINI İZLEYECEKSİN.

BENSE ÇÖL YOLUNA GİDECEĞİM...
FAKAT ONLAR DA SENİN İZİNİ TAKİP EDECEKLER KİT.
ONLAR BENİ İZLERKEN SEN DE ELİNDE ALTIN, RAHATÇA KAÇACAKSIN FRANKIE!
BÜYÜK BİR RİSKE GİRİYORSUN.
BAŞARACAĞIM.
ADİOS...
SUERTE

BEŞ DAKİKA SONRA...
DUR!
NEDEN DURDUK? YELLOW RİVER'İN ÖTESİNE GİDİYOR...
UGH!
ÇÖLE DOĞRU SADECE BİR TEK AT GİDE-CEK!
YA ÖTEKİ?
İKİ SOLUK YÜZ BU NOKTADA AYRILMIŞ-LAR...
...VE İÇLERİNDEN BİRİ İZİNİ KAYBETTİRMEK İÇİN NEHRİ İZLEMİŞ...
CEHENNEM AŞKINA!

O İKİ KÖPEK BİZİMLE OYNAMAYA ÇALIŞMIŞ...
ŞİMDİ HANGİSİNİ İZLEYECEĞİZ?
NEHRİ İZLEYEN ADAMI TAKİP EDECEĞİZ... O BURNUNUN ALTINDA UZUN TÜYLER OLANINI...
VAY CANINA! NASIL BİLDİN?
DÜRÜST BIÇAK CESURDUR. O BİZİ ARKASINDAN SÜRÜKLEMEYE ÇALIŞTI...
...FAKAT BİZ ONUN DÜŞÜNDÜĞÜNÜN AKSİNİ YAPACAĞIZ.
YHAEEEEEEE!

BELKİ APTALIM... AMA HALA NEDEN FRANKIE'Yİ İZLEDİĞİMİZDEN EMİNDİ...
O ALTINLARI ARKADAŞINA VERDİ, BİZİM ONU ÇÖLDE İZLEYECEĞİMİZDEN EMİNDİ.
SENİN DE PEK ŞAKAN YOK NADERO.
O SIRADA BİR MİL KADAR ÖTEDE...
ZAVALLI KİT...
PEŞİNDE BİR ŞEYTAN SÜRÜSÜ OLDUĞUNU DÜŞÜNDÜKÇE...

SWISSSSS
HALBUKİ BEN BURADA GAYET SAKİNİM... HEY...
BİNLERCE HİLELİ ZAR AŞKINA!
YAAHEEE
KOŞ, HAYDİ ATIM.
BANG!

HAYALLAH!
DOIIIING!
BUNU BANA VAR... BU ÇANTANIN SON EL DEĞİŞTİRİŞİ OLUR İNŞALLAH!
GEBER.
RANGER'İ BENİM ÖLDÜRMEMİ İSTER MİSİN NADERO?
HAYIR. ONU KAMPA GÖTÜRÜP, BİRAZ EĞLENELİM.

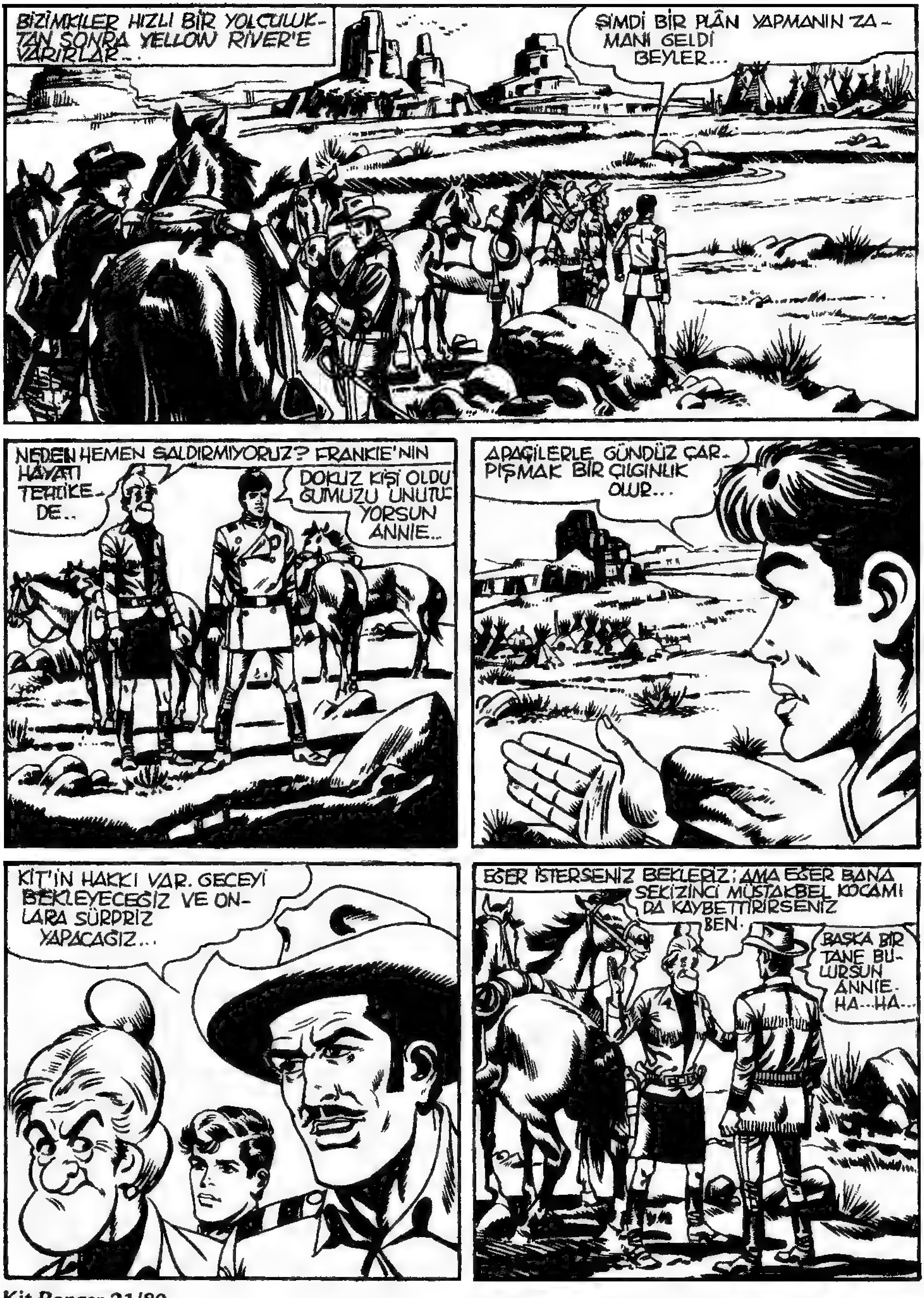
AZ SONRA...
KİMBİLİR NADERO "EYLENELİM" DEMEKLE NEYİ KASTETTİ?
BELKİ DE BENİ BALA BULAYIP, KIRMIZI KARINCALARA YEM OLARAK VERECEKLER...
...YA DA KARNIMI KIZGIN BIÇAKLARLA DEŞECEKLER.
APAÇİ FRANKIE'NİN HOŞ OLMAYAN DÜŞÜNCELERİNİ YARIDA KESER...
...YA DA
YÜRÜ BEYAZ KÖPEK.
"YÜRÜ" HA? ATIN ÜSTÜNDE OTURMUŞ BİRİNİN BUNU SÖYLEMESİ KOLAY.

AYNI ANDA BIRKAÇ MIL ÖTE-DE, BIRISI DURUM-DAN ENDİŞE-LENMEYE BAŞ-LAMIŞTI...
VAY CANINA... ETRAFTA KIM-SELER YOK.
KIT ATINI BIR TEPEDE DURDURUR.
HİÇ BİR ŞEY YOK. APAÇİLER BENİ İZLEMEDİLER.
VE NADERO OLTA-YA TAKILMA-DI...
...VE ALTININ ONDA OLDUĞUNU TAHMIN EDEREK, FRANKIE'Yİ İZLE-ME'Yİ İZLEMEYİ UYGUN GÖRDÜ...

NE APTALIM BEN, APAÇİLERİ DÜŞÜNMEDEN HAREKET ETTİM...
O KIRMIZI SURATLILAR BIR PUMA'DAN BİLE KURNAZDIRLAR. VE...VAYCANINA!
...GÜNEYDEN GELEN DUMAN İŞARETLERİ. KİM OLABİLİR?
EVET BİZİMKİLER. BİZİ ARIYORLAR...
ŞİMDİ SIRA BENDE... HİÇ OLMAZSA BENİM NEREDE OLDUĞUMU ANLARLAR...

ÜÇ SAAT SONRA...
ANNIE, O'HARA, JORDAN... HARIKA BIR GURUP, DİYECEK YOK DOĞRUSU...
KİT NİHAYET!
FAKAT... FRANKIE NEREDE?
NEREDE OLDUĞUNU BİLMİYORUM.
FAKAT KİMİNLE OLDUĞUNU TAHMİN EDİYORUM... VE ONU KESİNLİKLE KISKANMIYORUM.
KÜÇÜK RANGER DOSTLARINA OLANLARI ANLATTIKTAN SONRA...
YA SİZ... BURAYA KADAR NASIL GELDİNİZ?
FAZLA GECİKTİĞİN İÇİN ENDİŞELENEREK BEN VE ANNIE

ROCK SPRING DE ÜSTEYMEN JORDAN İLE KARŞILAŞTIK...
...VE BENDENİZ ALDIĞI EMİRLERE KARŞI ÇIKARAK, ÇÖLDEKİ İKİ ARKADAŞINIZI İZLEMEYİ KABUL ETTİ...
...ÜSTELİK BEŞ ADAMINI DA PEŞİNDEN GETİRDİ...
SİZE MİNNETTARIM ÜSTEYMEN...
BU KADAR GEVEZELİK YETER. FRANKIE O VAHŞİLERİN ELLERİNDE, KAYBEDECEK BİR DAKİKA BİLE YOK.
İLERİ !..


BİZİMKİLER HIZLI BİR YOLCULUK-TAN SONRA YELLOW RIVER'E VARIRLAR..
ŞİMDİ BİR PLÂN YAPMANIN ZA-MANI GELDİ BEYLER...
NEDEN HEMEN SALDIRMIYORUZ? FRANKIE'NIN HAYATI TEHLİKE-DE..
DOKUZ KİŞİ OLDUĞUMUZU UNUTU-YORSUN ANNIE...
APAÇİLERLE GÜNDÜZ ÇAR-PIŞMAK BİR ÇILGINLIK OLUR...
KİT'İN HAKKI VAR. GECEYİ BEKLEYECEĞİZ VE ON-LARA SÜRPRİZ YAPACAĞIZ...
EĞER İSTERSENİZ BEKLERİZ; AMA EĞER BANA SEKİZİNCİ MÜSTAKBEL KOCAMI DA KAYBETTİRİRSENİZ BEN.
BAŞKA BİR TANE BU-LURSUN ANNIE. HA--HA...

TAMAM, SAFAKTAN EWEL KAMPA GİRECEĞİZ.
''' VE O UĞURSUZLARI UYKUDA
HIM... SÖYLEMESİ KOLAY; BAKALIM SONRA NE OLACAK?
NADERO TEPEDE BİR ŞEYLER GÖRDÜM.
?
?

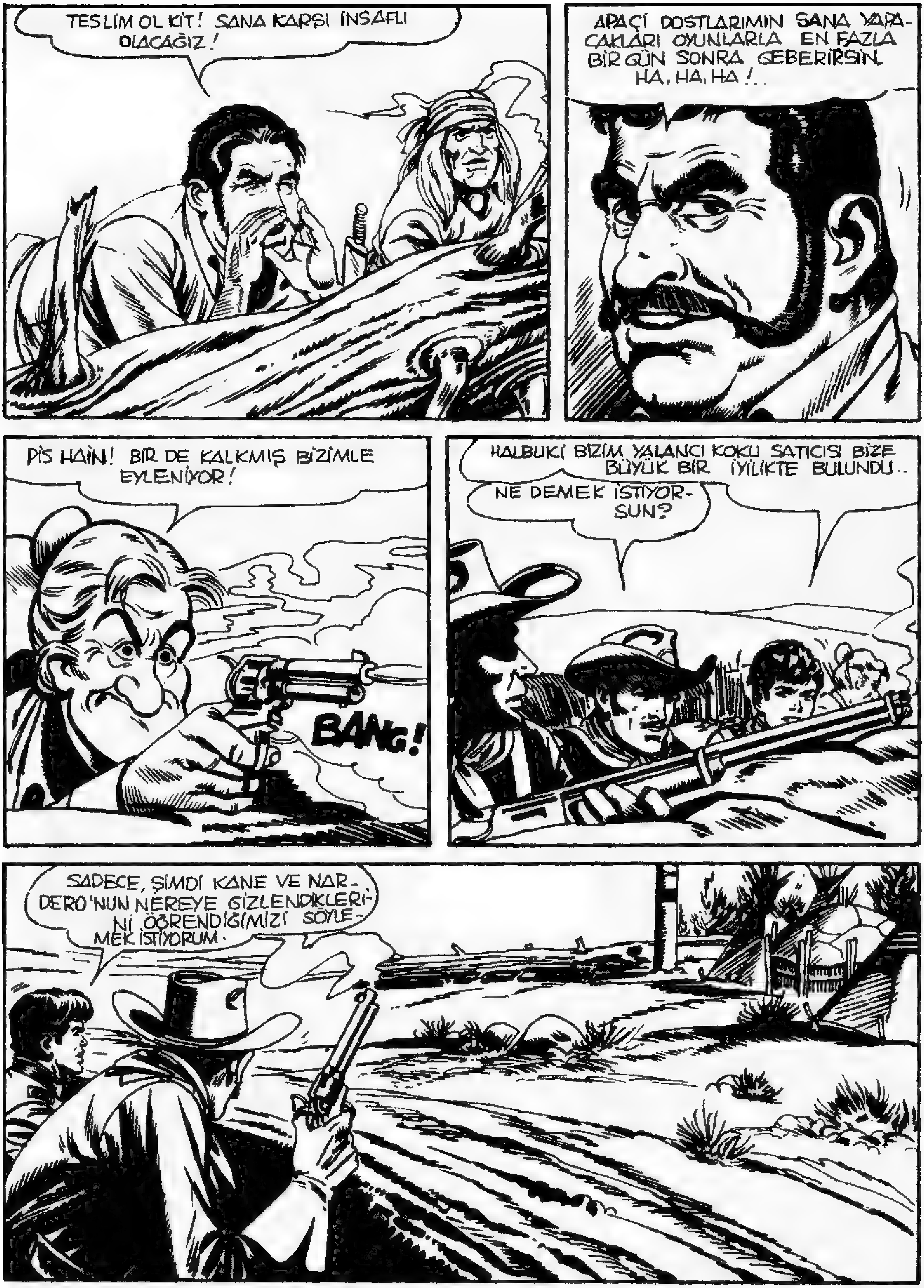
KARANLIK BASAR VE SAAT SABAHIN DÖRDÜ OLUR, UYKUNUN TAM DERIN OLDUĞU BIR SAAT...
TANRI AŞKINA! FAKAT KAMPTA KIMSE YOK!

BU DA NE DEMEK OLUYOR ?!?
İYİ BİR ŞEY DEĞİL BU!..
BANG!
BİR TUZAK! BİR TUZAĞA DÜŞTÜK.
ÇABUK! ŞU ÇUKURA GİRELİM. ÇABUK HAYDİ!

BANG
AH!
BANG
BANG

AAAAGH!
SWISSSS
TANRI AŞKINA! BEŞ KİŞİ KALDIK!
BIR DE ÜSTELIK YANIMIZDA BİR KADIN VAR...
ANNIE TEK BAŞINA SİZİN İKİ MAVİ CEKETLİNİZE BEDELDİR ÜSTEYMEN!
ON KİŞİYE DE BEDEL OLSA DURUM DEĞİŞMEZDİ. ARTIK BİTTİK...
TESLİM OLALIM KİT.
NE OLURSA OLSUN DÖVÜŞEREK ÖLMEK HER ZAMAN DAHA İYİDİR.
...APAÇİ İŞKENCELERİNE NAZARAN...

ARGH!
BANG!
VAY CANINA... BİZİ BİR BİR TEMİZLİYORLAR...
BANG!
BANG!
BANG!



TESLİM OL KİT! SANA KARŞI İNSAFLI OLACAĞIZ!
APAÇİ DOSTLARIMIN SANA YAPACAKLARI OYUNLARLA EN FAZLA BİR GÜN SONRA GEBERİRSİN. HA, HA, HA!..
PİS HAİN! BİR DE KALKMIŞ BİZİMLE EYLENİYOR!
BANG!
HALBUKİ BİZİM YALANCI KOKU SATICISI BİZE BÜYÜK BİR İYİLİKTE BULUNDU..
NE DEMEK İSTİYORSUN?
SADECE, ŞİMDİ KANE VE NARDERO'NUN NEREYE GİZLENDİKLERİNİ ÖĞRENDİĞİMİZİ SÖYLEMEK İSTİYORUM.

NE OLACAK? BU BİZE NE KAZANDIRIR Kİ?
YAKLAŞ O'HARA!
ŞİMDİ KULAKLARINIZI İYİ AÇIN. HEPİNİZ SİPERDE DURUP...
...BENİ ÇOK İYİ KORUYACAKSINIZ ÖYLE Kİ APAÇİLER BURUNLARINI BİLE DIŞARI ÇIKARTAMASINLAR.
YA SEN?
BEN DE BEKLENMEDİK BİR ATAK YAPACAĞIM.
ORAYA KADAR SAĞ GİDERSENİZ, KIZILDERİLİLERİN SİZİ PARÇALARA AYIRACAKLARINA EMİNİM.
TEMENNİLERİNİZE TEŞEKKÜRLER.
SÖZLERİNİZİ YALANLAMAK İÇİN ELİMDEN GELENİ YAPACAĞIM.

TAM ZAMANI. ATEŞ!
YATIN AŞAĞI! BIRAKALIM DA SON KUR-ŞUNLARINI DA HARCASINLAR...
O SIRADA KIT HIZLA KOŞAR...

BIRKAÇ METRE DAHA... SONRA SEN SÜRPRIZI GÖRÜRSÜN NADERO DOSTUM.
?!
ŞEYTANLAR AŞKINA!..
BANG!

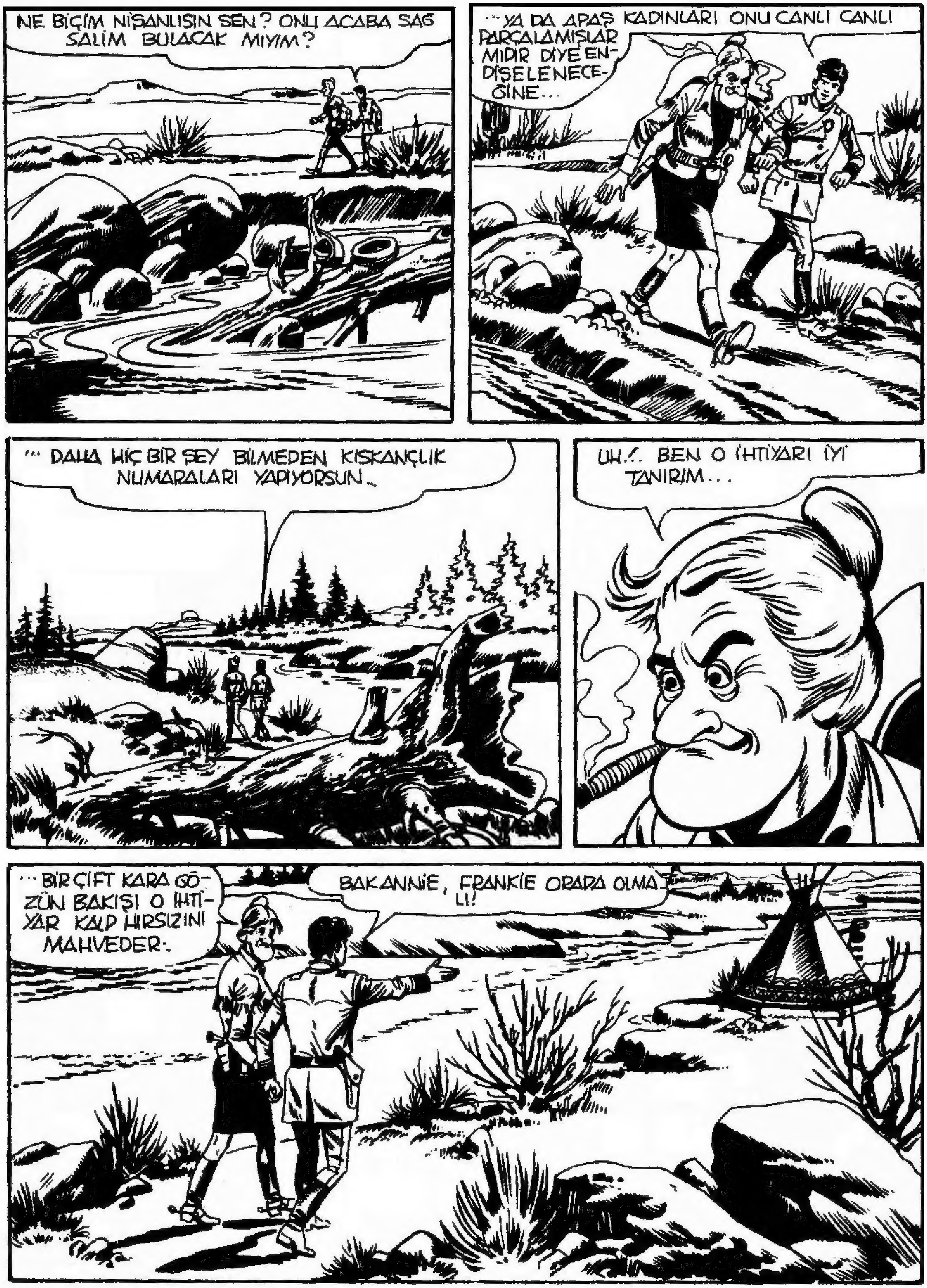
AH!
SENİ ÖLDÜRECEĞİM RANGER KÖPEĞİ!
BANG!
LANET!..
ATEŞİ KESMELERİ İÇİN EMİR VER ADAMLARINA NADERO...

SANA NE SÖYLEDİĞİMİ ANLADIN MI?
EMİR VER, YOKSA BOĞAZINI KESECE-ĞİM!..
KORKUDAN DONUP KALAN NADERO ANCAK KOLUNU KALDIRABİLİR...
ŞEFLERİNİ KÜÇÜK RANGER'İN ELLERİNDE GÖREN APAÇİLER SİLAHLARINI YERE ATARLAR...
NİHAYET ANLAMAYA BAŞ-LADIN!

HAYDİ DOSTLARIM. DAHA YAPA-
CAK ÇOK İŞ VAR...
BIRKAÇ DAKİKA SONRA...
ÇANTAYI MI ARIYOR-
DUN KİT?
EVET ONU O'HARA.
SİZE EMANET EDİYORUM ÜSTEYMEN. BURADA KANE'NİN KAÇIRMAK İS-
TEDİĞİ ALTINLAR VAR.
BU İKİ KURBAĞA SURATLIYA NE YAPTIK
KİT? BANA KALIR-
SA KABURGALARINI
DAYAKTAN KIRALIM.

BİR DAKİKA. ÖNCE ONLARIN BİZE BİRŞEY SÖYLEMESİ GEREKİYOR.
SEN DOĞRU CEVAP VER YOKSA...
FRANKIE HALA SAĞ MI?
EVET!
ONU NEREYE SAKLADINIZ?
BEN BİLMİYORUM..
AH!
ŞİMDİ HAFIZAN YERİNE GELMİŞTİR SANIRIM...
NEHİRDE KADINLARLA BERABER.

NEHİRDE KADINLARLA BERABER Mİ?.. NE YAPIYOR O İHTİYAR HERİF?
ÜSTEYMEN. SİZ VE DİĞERLERİ TUTUKLULARLA İLGİLENİN.
BEN VE ANNIE NEHRE GİDİP FRANKIE'Yİ BULALIM.
BİZ SİZİ KAMPTA BEKLERİZ, SONRA BİRLİKTE GERİ DÖNERİZ KİT!
GEL ANNIE
EĞER FRANKIE BİR KIZILDERİLİ KADINLA AŞK ROMANI YAZIYORSA...
...YEMİN EDERİM Kİ TOKAT SESLERİ YERİNE TOP SESLERİ DUYACAKSINIZ.


NE BİÇİM NİŞANLISIN SEN? ONU ACABA SAĞ SALİM BULACAK MIYIM?
...YA DA APAŞ KADINLARI ONU CANLI CANLI PARÇALAMIŞLAR MIDIR DİYE ENDİŞELENECEĞİNE...
... DAHA HİÇ BİR ŞEY BİLMEDEN KISKANÇLIK NUMARALARI YAPIYORSUN...
UH!.. BEN O İHTİYARI İYİ TANIRIM...
... BİR ÇİFT KARA GÖZÜN BAKIŞI O İHTİYAR KALP HIRSIZINI MAHVEDER.
BAK ANNİE, FRANKİE ORADA OLMALI!

OOOOOOH...
HAH! ANNIE DE Mİ VAR? HIM... MAALESEF BENİ ER GEÇ BULACAĞINI BİLİYORDUM.
?
?!!
O MAALESEF DE NE DEMEK?
BASİT: BU KIZLAR BANA TAPIYORLAR VE BEN HAYATTA HİÇ BU KADAR MESUT OLMAMIŞTIM..
FAKAT... BU DAVRANIŞLARININ SEBEBİ NE FRANKİE?
BIYIKLARIM!

KİT RANGER - No: 21 - Onbeş Günde Bir Çıkar - Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan Egeli - Basıldığı Yer: Ceylan Yayınları Matbaası - Cağaloğlu, Tasvir Sok. No. 1 - İstanbul - Tel: 20 80 90 Bu mecmuanın Türkiye'de neşir hakkı Opera Mundi firması tarafından Ceylan Yayınlarına verilmiştir. Dağıtım: Hürriyet Holding A.Ş. - Tel: 28 50 20 - Son Baskı Tarihi: 18 Haziran 1980

TEKS
7'DEN 70'E HERKESİN DERGİSİ..
YENİ
TEKS
YEPYENİ MACERALARLA
ÇIKIYOR!
Çıkaran:
CEYLAN YAYINLARI
MÜESSESESİ
Dağıtım: Hürriyet Holding A.Ş